

# Regulamin

## „Domologia” – tydzień działań ekologicznych 2026

### 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem programu „Domologia” jest Dom Kultury Śródmieście z siedzibą w Warszawie przy ul. Smolnej 9 (dalej: DKŚ).
2. Realizacja projektu odbywa się we współpracy z DKŚ.
3. Szczegóły techniczne i organizacyjne ustalane są indywidualnie.
4. DKŚ udostępnia przestrzeń do realizacji działań i zapewnia wsparcie organizacyjne i promocyjne.
5. Program realizowany jest w filiach DKŚ.
6. Dopuszczona jest realizacja poza siedzibą, o ile ma to związek z głównym celem projektu.
7. „Domologia” jest otwartym naborem projektów kulturalnych, społecznych i edukacyjnych odnoszących się do tematu ekologii.
8. Organizator oferuje wsparcie finansowe projektów. Całkowita pula środków finansowych to 30 tysięcy złotych do podziału pomiędzy wszystkie wybrane do realizacji projekty. Przewidujemy realizację od kilku do kilkunastu inicjatyw, zależnie od charakteru nadesłanych projektów.
9. Organizator nie gwarantuje wyboru określonej liczby projektów.

### 2. Przedmiot naboru

1. Przedmiotem naboru jest wyłonienie projektów, które zostaną zrealizowane w ramach tygodnia działań ekologicznych „Domologia”.
2. Realizowane projekty mogą przyjąć formę m.in.:
  - warsztatów (jedno- lub kilkunastodniowych),
  - spotkań (autorskich, dyskusyjnych),
  - spacerów, działań plenerowych,
  - performansów i działań scenicznych,
  - wystaw, pokazów, instalacji,
  - działań badawczych i badawczo-artystycznych,
  - innych form działań społeczno-kulturalnych.
3. Projekty powinny być dostosowane do warunków przestrzennych wybranej filii i możliwości organizacyjnych DKŚ.

### 3. Harmonogram

1. Nabór ma dwa etapy:
  - I etap - nabór wniosków (od 1 maja do 31 maja 2026 r. do godz. 23:59)
  - II etap - rozmowy z wybranymi osobami (1-12 czerwca)
2. Ogłoszenie wyników nastąpi 18 czerwca 2026 r.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu ogłoszenia wyników.

4. Projekty będą prezentowane w dniach 5–11 października 2026 r.
5. Terminy realizacji zależą od dostępności poszczególnych filii.

## 4. Miejsca realizacji

1. Projekty powinny być realizowane w filiach DKŚ lub poza siedzibami.
2. Realizacja w przestrzeni zewnętrznej musi być uzasadniona charakterem projektu i związana z tematyką naboru.
3. Rekomendowane jest wcześniejsze zapoznanie się z przestrzenią filii, w której ma być realizowany projekt.

## 5. Warunki udziału

1. W naborze mogą wziąć udział:
  - a. osoby fizyczne,
  - b. grupy nieformalne / kolektywy,
  - c. organizacje pozarządowe,
  - d. instytucje,
  - e. firmy
2. Można zgłosić więcej niż 1 projekt.
3. Projekt nie może mieć charakteru komercyjnego – udział w wydarzeniach musi być bezpłatny.
4. Projekt musi być zgodny z obowiązującym prawem oraz statutem DKŚ.
5. Projekt nie może naruszać własności intelektualnych osób trzecich.

## 6. Zgłoszenia

1. Zgłoszenia należy dokonać poprzez formularz online wskazany przez Organizatora.
2. Zgłoszenia niekompletne lub przesłane po terminie nie będą rozpatrywane.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wezwania osób zgłaszających do uzupełnienia braków zgłoszenia.
4. Organizator nie przewiduje procedury odwoławczej.

## 7. Ocena projektów

1. Zgłoszenia ocenia komisja konkursowa.
2. Skład komisji zostanie opublikowany do 31 maja 2026 r.
3. W przypadku konfliktu interesów, czyli bezpośredniego związku osoby oceniającej zgłoszenia z nadesłanym projektem, wyklucza się udział tej osoby w ocenie danego projektu.
4. Przy ocenie zgłoszeń Organizator będzie brał pod uwagę:
  - zgodność projektu z ideą „Domologii”;

- dążenie do pożytecznych rozwiązań, korzystnych dla ludzi i środowiska
- przekraczanie utartych sposobów myślenia
- działanie na rzecz budowania więzi
- uwzględnienie lokalnego kontekstu środowiskowego i społecznego;
- wartość społeczną, kulturową, edukacyjną lub/i artystyczną
- realność realizacji w określonym czasie i przestrzeni;
- dostępność i otwartość dla odbiorców;
- sposób zaangażowania uczestników;
- adekwatność metody działania i/lub kwalifikacji osób biorących udział w projekcie;
- autorski i czytelny opis projektu.

## 8. Obowiązki osób realizujących projekty

1. Osoby zakwalifikowane do programu zobowiązują się do:
  - realizacji projektu w ustalonym terminie;
  - współpracy z zespołem DKŚ;
  - informowania o postępach i potrzebach produkcyjnych;
  - oznaczania DKŚ jako organizatora w materiałach promocyjnych;
  - przestrzegania zasad bezpieczeństwa oraz regulaminów przestrzeni;
2. W przypadku realizacji projektu przewidującego udział małoletnich, konieczne jest dostarczenie wymaganych prawem zaświadczeń (KRK).
3. W przypadku rezygnacji (siła wyższa) z realizacji projektu, osoba zakwalifikowana jest zobowiązana do bezzwłocznego poinformowania o tym Organizatora.
4. Wszelkie istotne zmiany w projekcie wymagają zgody Organizatora.
5. Szczegóły współpracy będzie opisywać odrębna umowa.

## 9. Prawa autorskie i wizerunek

1. Zgłoszenie projektu nie oznacza przeniesienia praw autorskich na Organizatora.
2. Autorzy ponoszą odpowiedzialność za wykorzystanie materiałów objętych prawem autorskim.
3. Organizator ma prawo do wykorzystania dokumentacji projektów w celach promocyjnych i na potrzeby archiwum.

## 10. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych jest Dom Kultury Śródmieście.
2. Dane przetwarzane są wyłącznie w celu realizacji naboru i programu.
3. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w naborze.
4. Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych na potrzeby naboru projektów stanowi załącznik nr 1 niniejszego Regulaminu.

## 11. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - o zmiany harmonogramu,
  - o odwołania lub modyfikacji programu w uzasadnionych przypadkach, w tym zmiany miejsca realizacji wydarzenia na inną filię DKŚ niż wskazana jako preferowana we wniosku projektowym.
2. W sprawach nieuregulowanych decyzje podejmuje DKŚ.
3. Zgłoszenie projektu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

### Załącznik nr 1

#### **Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych na potrzeby naboru projektów w ramach projektu Domologia.**

#### **Przetwarzanie danych osobowych podanych w zgłoszeniu do Naboru**

1. Dane osobowe są zbierane i przetwarzane w celu organizacji Naboru, wyłonienia projektów przeznaczonych do realizacji oraz opublikowania informacji o tych projektach i ich autorach w serwisach internetowych administratora, mediach społecznościowych, prasie i telewizji, a także w celu zawarcia umowy na realizację projektu z osobami, których projekty zostaną wybrane.

2. Podstawą prawną przetwarzania danych wnioskodawców będących osobami fizycznymi jest podjęcie działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy. Podstawą prawną przetwarzania danych osób upoważnionych do reprezentowania organizacji lub instytucji jest prawnie uzasadniony interes administratora, polegający na możliwości kontaktu w sprawach dotyczących zgłoszonego wniosku w trakcie procedury naboru.

3. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Naborze.

4. W związku z przetwarzaniem danych osobowych osobom, których dane dotyczą, przysługują następujące prawa: prawo dostępu do danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do sprzeciwu wobec przetwarzania ze względu na szczególną sytuację, a także prawo do przenoszenia danych. Korzystanie z tych praw odbywa się na zasadach określonych w przepisach o ochronie danych osobowych, w szczególności w Ogólnym rozporządzeniu o ochronie danych (RODO). Osobom tym przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych ([uodo.gov.pl](http://uodo.gov.pl)).

5. Dane osobowe będą przechowywane nie dłużej niż przez 5 lat od dnia złożenia wniosku w Naborze lub do czasu wniesienia skutecznego sprzeciwu wobec ich przetwarzania, o ile nie wystąpią przesłanki do ich dalszego przechowywania, takie jak konieczność ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń związanych z udziałem w Naborze lub obowiązek archiwizacji w interesie publicznym.

6. Dane mogą być udostępniane podmiotom przetwarzającym je na rzecz DKŚ, w szczególności dostawcom usług hostingowych oraz usług informatycznych

wykorzystywanych do obsługi Naboru – wyłącznie w zakresie i przez czas niezbędny do realizacji tych usług.

**7.** Dane zbierane za pośrednictwem formularza elektronicznego, a także dane ze zgłoszeń złożonych w formie papierowej, są przetwarzane przy użyciu usług dostarczanych przez spółkę Google Cloud Poland sp. z o.o. Podstawowym miejscem przetwarzania danych jest terytorium Unii Europejskiej, jednak w wyjątkowych sytuacjach dane mogą być przekazywane do państw trzecich w rozumieniu RODO. DKŚ zawarł z Google Cloud Poland sp. z o.o. umowę powierzenia przetwarzania danych osobowych, która zobowiązuje tę spółkę do przekazywania danych do państw trzecich wyłącznie na podstawie odpowiednich mechanizmów prawnych, w szczególności decyzji Komisji Europejskiej stwierdzającej odpowiedni poziom ochrony danych lub standardowych klauzul umownych.